

2011

cultureel_Programma

2012

de kerk van Beets



Voorwoord

Beste lezer,

de activiteiten in de kerk van Beets staan in het teken van een nieuw begin na de restauratie. Voorwaar een feestelijke gebeurtenis, die wij niet zomaar voorbij willen laten gaan.

Daarom bieden wij u met enige trots dit programmaboekje aan. Voor de eerste keer hebben wij een volledig programma klaar voor het hele seizoen, van september 2011 tot en met mei 2012.

De keuze die de Culturele Commissie van de kerk heeft gemaakt is gevarieerd: klassieke muziek, populaire muziek, toneel, cabaret en zelfs een kindervoorstelling. Voor elk wat wils, denken wij.

De kerk van Beets ontvangt geen subsidies voor de voorstellingen en daardoor zijn de toegangsprijzen aangepast aan het gebodene. Overigens stellen wij uw donatie en/of vrijwillige bijdrage zeer op prijs!

Tot ziens in zonder meer de mooiste kerk van Waterland!

De Culturele Commissie van de kerk van Beets.

2011

27 mei / vrijdagavond
LEONI JANSEN

28 mei / zaterdagavond
DE SCHOORLSE BIG BAND

25 september / zondagmiddag
JEROEN ZIJLSTRA

23 oktober / zondagmiddag
LA LUNA

13 november / zondagmiddag
KINDERTHEATER

20 november / zondagmiddag
CAREL KRAAYENHOF

18 december / zondagmiddag
MATANGI QUARTET

2012

29 januari / zondagmiddag
JERNEY KATE

26 februari / zondagmiddag
THEATERGROEP TROOST

25 maart / zondagmiddag
DE DANSONDERNEMING

22 april / zondagmiddag
KEES TORN

06 mei / zondagmiddag
HELMERT WoudenBERG

27

m e i
2 0 1 1

LEONI JANSEN

'The third road'

Theaterprogramma met zang en gitaar

Na haar laatste succesvolle cd's 'Three Magic Little words', 'Heart Strings & Loose Ends' en 'Second Wind', presenteert Leoni nu een 'best of' theaterprogramma:

The Third Road, met de mooiste liedjes uit haar omvangrijke repertoire!

Leoni Jansen is een zeer veelzijdige zangeres en theatervrouw die zowel thuis is in jazz, wereldmuziek als Keltische folk. Met het Afrikaanse continent heeft ze al jaren een innige relatie. Maar ook de tijdloze popliedjes en ballads uit haar jeugd hebben een diepe indruk achtergelaten.

In haar sprankelende theaterprogramma 'The Third Road' bewijst Leoni dat ze geen keuze hoeft te maken tussen haar muzikale liefdes, simpelweg omdat ze onnavolgbaar een brug weet te slaan tussen de verschillende muziekculturen.

Leoni Jansen / zang, gitaar

Marcel Fisser / gitaar

Aanvang 20.30 uur

Toegang € 20,- (inclusief drankje)



28

m e i
2 0 1 1

DE SCHOORLSE BIG BAND

met zangeres Deborah Carter

De Schoorlse Big Band (SBB) behoort tot de top van de amateur big bands in Noord-Holland. De band probeert zich te onderscheiden van andere orkesten o.a. door de keuze van het repertoire zonder daarbij de grote bigband traditie uit het oog te verliezen.

Naast verrassende, meer moderne arrangementen worden er ook uitstapjes gemaakt naar latin en fusion. De grote kracht van de band is de klank en balans en mede dankzij de grotendeels professionele ritmesectie werden dan ook al diverse prijzen gewonnen op festivals en concoursen.

Een van de vele gast-solisten is Deborah Carter. Zij werd geboren in de U.S.A. en groeide op in Hawaï en Japan. Zij toert met haar eigen trio, of als gaste bij diverse formaties, variërend van solo pianist tot orkest. Ook geeft zij masterclasses over de hele wereld.

Erik Blok, / dirigent

Deborah Carter / zang

Aanvang 20.30 uur
Toegang GRATIS



25

september

2 0 1 1

JEROEN ZIJLSTRA

Lydia van Dam: 'Samen in zee'

Muzikaal theaterprogramma met de band Zijlstra

Opricht in 1998 door Jeroen Zijlstra onder de naam Blauwe Zomers. Aanvankelijk met saxofonist Rutger Molenkamp, bassist Edwin Wieringa en drummer Nout Ingenhousz, later aangevuld met pianist Ed Boekee. In 1999, bij het uitkomen van het eerste album Olie & Rook werd de naam veranderd in ZIJLSTRA. Sinds 2006 is Pieter-Jan Cramer de pianist van de band. Sinds 2008 speelt Rutger Molenkamp geen saxofoon meer bij Zijlstra. Jeroen Zijlstra is een voormalig zeevisser die aan land zijn grote liefde vond in de muziek, en dan vooral de jazz en blues. Hij is die stoere zeebonk die als je hem de ruimte laat iets zo mooi en gemeend kan overbrengen dat het je wel moet raken.

In zijn nieuwe programma zal Zijlstra met eigen teksten en eigen muziek een ode aan Nederlands grootste singer-songwriter, acteur, schilder en levensgenieter Ramses Shaffy brengen. Zijlstranummers over Shaffy, à la Ramses en geïnspireerd op Ramses. Een voorstelling waarin vrijheid, vreugde en het verlangen weer boven komen drijven, alleen dit keer vanuit een andere bron.

'Samen in zee' duidt niet alleen op de titel van één van de liedjes van Ramses Shaffy maar tevens op de toevoeging van zangeres Lydia van Dam, waarmee in de geest van Shaffy & List de prachtigste Zijlstra-duetten worden vertolkt.

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 20,- (inclusief drankje)



23

o k t o b e r

2 0 1 1

LA LUNA

Vijf jaar 'worldpop' met vuur en intimiteit

Concert van vijf bevolgen muzikanten

Dit jaar is het vijf jaar geleden dat La Luna het Nederlandse publiek voor het eerst veroverde met haar unieke concertformule, waarbij passie, intimiteit, vuur en romantiek centraal staan. Om dit lustrum te vieren, brengt La Luna een programma met de mooiste en meest geliefde songs uit haar omvangrijke repertoire. De magische aantrekkingskracht die de Noord-Hollandse groep bij haar optredens weet over te brengen is onnavolgbaar. Elk concert is een hartverwarmende ervaring dankzij La Luna's gepassioneerde 'worldpop': een subtiele mix van pop en folk, met de openheid van jazz, doorspekt met elementen uit de wereldmuziek.

In uiteenlopende talen en stijlen bezingt frontvrouw Hèlen Botman de liefde, het verlangen en het leven. Flarden fado's, chansons en zuidelijk temperament worden in elkaar gevlochten tot een mengeling van muziekvormen die La Luna uniek maakt op de Nederlandse podia.

Helen Botman / zang

Ton Nieuwenhuizen / bas

André van der Hoff / sax

Rob Stoop / piano en accordeon

David Bonsels / drums

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 15,-



13

november

2 0 1 1

KINDERTHEATER 'UIT JE HOOFD'

Posttheater Productions

Muzikaal theater voor kinderen van 8+

'Uit je hoofd' is een sprankelende muzikale theatervoorstelling. Begeleid door gitaar en mandoline brengen twee artiesten gedichten zingend en spelend tot leven.

Wat speelt zich allemaal af in het hoofd van het kind? Alle mogelijke gedachten liggen ten grondslag aan deze voorstelling die voor het voetlicht gebracht wordt voor het jonge publiek. Twee muzikanten vertolken ontroerende, herkenbare en humorvolle teksten van bekende schrijvers (Annie M.G. Schmidt, Remco Campert, Theo Olthuis) maar ook van onbekende schrijvers zowel op bestaande als op nieuw geschreven muziek. De verschillende componenten rijgen zij aaneen tot een ontroerend en associatief moment in sixties-sferen. Een muzikaal feest van herkenning van begin tot eind.

William Smulders / gitaar

Mariska Petrovic / mandoline

Aanvang 14:00 uur

Toegang € 5,-



20

november

2 0 1 1

CAREL KRAAYENHOF EN JUAN PABLO DOBAL

Argentijnse tango en meer...!

Concert

Carel Kraayenhof (1958), bandoneonist componist en arrangeur, is de meest fascinerende en veelzijdige bandoneonspeler van deze tijd. Uniek in zijn speelstijl door de grote kennis van de Argentijnse tango, beroert hij wereldwijd elk publiek met zijn betoverende en integere spel.

Een van zijn hoogtepunten was op 2-2-2002 toen hij tijdens het huwelijk van Z.K.H. Prins Willem-Alexander en H.K.H. Prinses Máxima op hartstochtelijke wijze het gevoelige 'Adiós Nonino' van Astor Piazzolla ten gehore bracht.

Het programma zal bestaan uit verschillende traditionele en nieuwe tango's en milonga's. Maar ook de Argentijnse samba zal niet vergeten worden. Carel zal alles op zijn eigen wijze aan elkaar vertellen!

Carel Kraayenhof / bandoneon

Juan Pablo Dobal / vleugel

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 20,- (inclusief drankje)



18

december

2 0 1 1

MATANGI QUARTET

Kerstconcert bij kaarslicht

Klassiek concert

Met hun gloedvolle spel en vlotte presentatie zijn Maria-Paula, Daniel, Karsten en Arno boegbeelden van een nieuwe generatie klassieke musici. Communicatief, uitdagend en verfrissend veelzijdig zijn veelgebruikte typeringen. Het Matangi Quartet deelde het podium met verschillende klassieke topmusici waaronder het Schönberg Kwartet, Miranda van Kralingen, Tania Kross en Severin von Eckardstein.

Op deze zondag kunt u een verrassend kerstconcert verwachten, zoals u dat van het Matangi Quartet gewend bent!

Maria-Paula Majoor / viool

Daniel Torrico Menacho / viool

Karsten Kleijer / altviool

Arno van der Vuurst / cello

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 20,- (inclusief drankje en er is ook soep!)



29

j a n u a r i

2 0 1 2

JERNEY KATE

'Inspired by Eva Cassidy'

Concert

"Inspired by Eva Cassidy" is een programma van prachtige liedjes in de arrangementen van Eva Cassidy aangevuld met zelf gecomponeerde/ gearrangeerde nummers die hier zeer goed op aansluiten. Jerney zal begeleid worden door geweldige muzikanten.

Jerney Kate Molenaar studeerde "Lichte Muziek" aan het conservatorium in Alkmaar en Utrecht waar ze o.a. les kreeg van Margriet Eshuys, Gé Titulaer, Lydia van Dam, Annemarie Maas, Eugenie Dietewig en Lieve Geuens. Naast het zingen heeft Jerney ook haar eigen zangstudio "La Cantante" in Koog a/d Zaan en geeft zij les aan de muziekschool in Hoorn.

Deze middag is voor iedereen die wil genieten van de prachtige liedjes van Eva Cassidy gezongen door Jerney Kate.

Jerney Kate / zang

Peter Oudendijk / gitaar

Mariette / harmonica (trekzak)

Nadia / backing vocals

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 15,- (inclusief drankje)



26

februari

2 0 1 2

THEATERGROEP TROOST

Geslacht

Theater

'Geslacht' van Rob de Graaf is een meesterwerk. Het werd in 2004 door de pers juichend ontvangen. Hein Janssen in de Volkskrant prees de kwaliteit van de dialogen: "Waar 'Geslacht' evenwel uniek in is, is de taal. De Graaf schrijft niet zo zeer levensechte dialogen, hij schrijft dialogen in poëzie."

Een kinderloos echtpaar houdt met grote moeite een jarenlang huwelijk in stand. Hij is een intellectueel en zij is een geslaagde zakenvrouw. De eenzaamheid die ze bij elkaar voelen, hun verlangen naar veiligheid en geborgenheid, vindt z'n uitweg in eindeloos geruzie. Ze hebben geen antwoord op het leven en zijn verpest door cynisme, consumentisme en alles wat het moderne leven de schijn van dynamiek en schoonheid geeft. Inderdaad, schijn bedriegt. En om dat bedrog te ontdekken heb je vreemde ogen nodig. In Geslacht is dat een vriendenstel, waarvan de man afkomstig is uit een tropisch land. Tegenover de wanhoop en zwartgalligheid van de moderne westerse mens toont deze man een levenshouding die verwacht omdat hij puur is.

Rob de Graaf / tekst

Thijs Willems / regie

Urias Boerleider / Wouter de Graaf

Bregje Hermans / Michel Hueber, spelers

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 15,- (inclusief drankje)



25

m a a r t

2 0 1 2

DE DANSONDERNEMING

‘Peter en de wolf’, ‘Musica Ricercata’ en...

Dansvoorstelling

Dansgezelschap ‘De Dansonderneming’, onderdeel van Muziekschool Waterland, is hét gezelschap voor hedendaagse dans in Noord-Holland. Het staat onder leiding van choreografe Nanska van de Laar. De Dansonderneming werkt veelal op locatie, maar maakt ook danstheaterproducties.

De Dansonderneming staat garant voor een prachtige, verrassende middag vol dans en mystiek, bij het kaarslicht van de kroonluchters van ons kerkje.

Met ‘Peter en de Wolf’ en de reprise van ‘Musica Ricercata’ voor de pauze en een prachtige, kleurrijke dans na de pauze, ‘Baai end Baai’, belooft het een gedenkwaardige middag te worden!

Gezelschap ‘De Dansonderneming’

Nanska van der Laar, choreografie

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 15,- (inclusief drankje)



22

a p r i l

2 0 1 2

KEES TORN

Loze kreten

Cabaret

Minstens twintig hoogwaardige liedjes die technisch onberispelijk in elkaar zitten en waarin de persoonlijke inbreng niet wordt geschuwd. En ogenschijnlijk terloopse leuterkoek, met krenten van inzicht die de goede luisteraar aan het wankelen kunnen brengen. U hoeft niet te rekenen op theateraal spektakel, stemverheffing, dansjes, of andere goedkope effecten. Voetstoots aangenomen waarheden worden tegengesproken en vastgeroest gewoontedenken wordt losgedrillboord op subtiële wijze. De drijfveren zijn ergernis, onbegrip, het verlangen naar schoonheid, waarheid, luchtigheid, ongevaarlijke ongehoorzaamheid. Met het aangeboren gevoel voor taal en relativering. Er worden geen woeste mokerslagen uitgedeeld, maar er wordt aandacht besteed aan de wonderen die niet iedereen opmerkt, er worden zonder bravoure zorgvuldig uitgekozen pianotoetsen ingedrukt, lettergrepen gecombineerd, knipogen gegeven en wenkbrauwen geheven. Als er al sprake is van loze kreten bij Kees Torn, valt het te hopen dat die zijn belofte betreffen dat dit zijn laatste programma is. Negen is volgens hem welletjes. Dit zou de laatste keer zijn dat hij de theaters in het land langsgaat om daarna met rust gelaten te worden. Rare man.

Kees Torn / spel

Onno Innemee / regie

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 17,50 (inclusief drankje)



06

m e i
2 0 1 2

HELMERT WOUDENBERG

‘Übermensch’

Toneel

De thematiek rond de Tweede Wereldoorlog neemt in het werk van Helmert Woudenberg een belangrijke plaats in. Wat dat betreft pakt hij in zijn twaalfde solo, ‘Übermensch’, het heetste hangijzer aan: de persoon van Adolf Hitler. Scènes uit het veelbewogen leven van deze omstreden leider, vanaf zijn jeugd tot aan zijn dood..

In ‘Übermensch’ wordt geen oordeel geveld en niet veroordeeld. De persoon van Hitler wordt niet verguisd of opgehemeld en zijn daden worden zeker niet goed gepraat. ‘Übermensch’ wil Hitler tonen hoe hij werkelijk was en zijn handelen verklaren uit de woede en de pijn, waarvan hij was bezeten.

De tekst is gebaseerd op wat Sebastian Haffner, William Shirer en Alice Miller over Hitler hebben geschreven.

Helmert Woudenberg / spel en regie

Aanvang 16:00 uur

Toegang € 20,- (inclusief drankje)



Kaartverkoop

Telefonisch:

0299 - 401798

0299 - 403882

Via Internet:

he.frijters@planet.nl

apostma@quicknet.nl

Na uw bestelling kunt u het verschuldigde bedrag overmaken op ons banknummer: 129431699 t.n.v. SOHK

Zodra de betaling binnen is ontvangt u van ons een bevestiging van de reservering. Terugbetaling van bestelde kaarten is niet mogelijk.

Vrienden van de Beetser Kerk krijgen 10% korting op de toegangsprijs.

Adressen

Kerk Beets
Beets 51
1475 JD Beets

Marjan Cnossen,
voorzitter PC Beets

Beets 15

1475 JB Beets

Tel: 0299 - 404010

e-mail: mcnossen@xs4all.nl

Henk Frijters,
penningmeester PC Beets

Beets 124

1475 JJ Beets

Tel: 0299 - 401798

e-mail: he.frijters@planet.nl

Gérard Hekelaar,
secretariaat PC Beets

Nekkerweg 1

1463 LA Noordbeemster

Tel: 0299 - 690363

e-mail: ghekelaar@hetnet.nl

Anuschka Postma,
beheerder kerkgebouw

Beets 107a

1475 JH Beets

Tel: 0299 - 403882

e-mail: apostma@quicknet.nl

Monique Smal,
voorzitter Culturele
Commissie

J. Ruyterstraat 25

1462 XC Middenbeemster

Tel: 0299 - 683609

e-mail: smal@scarlet.nl

Wim Baints,
technische zaken

Voorkamp 26

1475 JP Beets

Tel: 0299 - 401921

Algemene informatie

De kerk van Beets is eigendom van de
Stichting Oude Hollandse Kerken (www.sohk.nl)

Parkeren

U kunt voor, naast en achter de kerk parkeren. Wij verzoeken u niet te parkeren voor in- en uitritten, op smalle gedeeltes en in krappe bochten. Bij voorbaat onze dank.

Programmaboekje

Indien u er prijs op stelt om jaarlijks het programmaboekje te ontvangen kunt u uw gegevens sturen naar:

Gérard Hekelaar, secretariaat PC Beets
Nekkerweg 1
1463 LA Noordbeemster
e-mail: ghekelaar@hetnet.nl